



## DCU

# Docucity Culture Urbane - Appunti per la città

20, 21, 22 Aprile 2015

Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali  
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere  
Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali

**Lunedì 20 aprile - ore 10.30-18.30 - Polo di Mediazione Interculturale e Comunicazione - Sesto San Giovanni**

10.30-12.30 - Aula T8

*Frontiere di terra e d'acqua. L'emergenza flussi tra analisi giuridica, ricerca antropologica, accoglienza e rappresentazione*

Tavola rotonda con: Andrea Bellardinelli (Emergency), Luca Ciabbari (Università degli Studi di Milano), Rosa Dimaggio (Centro NAGA Har per Richiedenti Asilo - Rifugiati - Vittime della Tortura), Serena Guarracino (Università di Napoli L'Orientale, SIL e Dizioni Diasporiche), Medhin Paolos (fotografa e regista), Christian Ponti (Università degli Studi di Milano), Tsegehans Weldeclassie (rifugiato eritreo e membro EYSC)

Coordina: Nicoletta Vallorani (Università degli Studi di Milano e AISCLI)

A seguire, Docucity e Immagini dell'immigrazione presentano: *Asmat- Nomi* (2014, 17'), un cortometraggio di Dagmawi Yimer in memoria delle vittime del naufragio del 3 ottobre 2013 a Lampedusa. Introduce: Beatrice Gornati, che racconterà la sua lunga esperienza di stage e di elaborazione della tesi presso "Borderline Sicilia Onlus".

13.00-14.30 - Sala Riunioni

Buffet organizzato dal catering interculturale *Mondo in pentola*

Esposizione della mostra: *I Carmini. Auto-ritratti improbabili*, di Mario De Carolis.

Proiezione de *Il mondo in tavola* (2014, 9'), video prodotto all'interno dell'edizione 2014 del laboratorio: "Il mezzo audiovisivo come strumento nella pratica del mediatore interculturale", a cura di Silvia Riva e Isabella Bordoni.

DOCUCITY

Polo di Mediazione Interculturale e Comunicazione

Università degli Studi di Milano

Piazza Indro Montanelli, 14

20099 Sesto San Giovanni (MI)

[www.docucity.unimi.it](http://www.docucity.unimi.it)

[docucity@ctu.unimi.it](mailto:docucity@ctu.unimi.it)



14.30-16.30 - Aula T8

***Ri-identificazione e identità degli spazi nella comunità del presente***

Tavola rotonda con: Isabella Bordoni (autrice, artista, progetto per le arti Dynamoscopio), Donatello De Mattia (artista), Asli Haddas (titolare Gogol'Ostello), Nausicaa Pezzoni (architetto e urbanista)  
Coordina: Gianmarco Torri (Docucity)

Durante l'incontro saranno proiettati brani da: *Entroterra Giambellino*, del collettivo Imaginariesplorazioni (2012, 58'); *Teorie degli affetti/Un paese* (2014, 18') e *Teorie degli affetti/Archivio del presente* (2014, 8'), video da immagini fotografiche di Marco Caselli Nirmal; *42 - storie da un edificio mondo* di Francesca Cogni e Donatello De Mattia (2009, 18'), *Autorappresentazione e nuove ritualità urbane* (2012, 10') di Francesca Cogni e Donatello Di Mattia, video prodotto all'interno dell'edizione 2012 del laboratorio "Il mezzo audiovisivo come strumento di ricerca nella pratica del mediatore interculturale", a cura di Silvia Riva; *Pianeta Cadorna Fn Triennale*, di Lötthe in Italia (2013, 5'); *La città sradicata*, di Nausicaa Pezzoni (2012, 5').

16.30-18.30 - Aula T8

***Asmarina Project. Voci e volti di una genealogia postcoloniale***

Incontro con: Alan Maglio (fotografo e regista) e Medhin Paolos (fotografa e regista), in conversazione con Chiara Martucci (Docucity)

Durante l'incontro sarà presentato il progetto *Asmarina* e verranno proiettati alcuni brani del documentario, commentati dai registi e da alcuni dei protagonisti.

18.30 - Rinfresco organizzato dal catering interculturale *Mondo in pentola*

## **Martedì 21 aprile - ore 12.30-16.30 - Sede di Piazza Sant'Alessandro 1**

12.30-14.30 - Aula A2

***Creatività e strategie di sopravvivenza a Kinshasa***

Incontro con: Stefano Allovio (Università degli Studi di Milano), in conversazione con Cristiana Fiamingo (Università degli Studi di Milano)

Durante l'incontro sarà proiettato il film di Filip de Boeck, *Cemetery State: a proposito di Kinshasa* (2010, 72').

14.30-16.30 - Aula A2

***Etnografie di famiglia: il legame profondo tra antropologia visuale e film***

Incontro con: Alina Marazzi (regista) e Antonio Marazzi (antropologo), in conversazione con Paolo Inghilleri (Università degli Studi di Milano)

Durante l'incontro saranno proiettati brani da alcune opere degli autori.

DOCUCITY

Polo di Mediazione Interculturale e Comunicazione

Università degli Studi di Milano

Piazza Indro Montanelli, 14

20099 Sesto San Giovanni (MI)

[www.docucity.unimi.it](http://www.docucity.unimi.it)

[docucity@ctu.unimi.it](mailto:docucity@ctu.unimi.it)



16.30 - Coffee break organizzato dal catering interculturale *Mondo in pentola*

18.30-22.00 - Aula 211 - Festa del Perdono

**Docucity rewind: proiezione aperta alla città, organizzata in collaborazione con Radio Statale, la web radio degli studenti dell'Università degli Studi di Milano**

Durante l'incontro verranno mostrati alcuni documentari dell'archivio del Festival *Docucity* - Documentare la città: *Doble Forza. Re:centering Periphery 01. Alamar. Cuba* di Ogino Knauss (2008, 30'), *Ortobello* di Gianluca Marcon e Marco Landini (2012, 32'), *Ottopunti* di Danilo Monte (2013, 55'), *The golden temple* di Enrico Masi (2012, 70'). Saranno presenti i registi Enrico Masi e Danilo Monte.

## Mercoledì 22 aprile - ore 12.30-16.30 - Polo di Via Noto

12.30-14.30 - Aula K31

***L'uso del mezzo audiovisivo nella ricerca e nella didattica universitaria nelle scienze umane (e non solo)***

Tavola rotonda con: Antonella Bruzzese (Politecnico di Milano), Mara Clementi (Fondazione Ismu), Carlo Clerici (Università degli Studi di Milano), Jacques Lombard (Directeur de recherche, IRD - Institut de Recherche pour le Développement, Paris), Enrico Masi (Università di Bologna, Caucaso Factory), Silvia Riva (Università degli Studi di Milano)  
Coordina: Silvia Riva (Università degli Studi di Milano)

A seguire, Docucity presenta il progetto *Ode a Milano. Survey on the city we love*, Prodotto da Caucaso Factory, a cura di Enrico Masi e Gaia Gulizia.

14.45-16.30 - Aula K31

***Appunti per la città: memorie di videoamatori***

Incontro con: Diego Cavallotti (Università di Udine), in conversazione con Raffaele De Berti (Università degli Studi di Milano) e Gianpiero Piretto (Università degli Studi di Milano)

Durante l'incontro sarà proiettato *Antonio Cabrini, il VHS e lo spazio urbano* (2014, 20'), a cura di Diego Cavallotti.

16.30 - Coffee break organizzato dal catering interculturale *Mondo in pentola*

\*\*\*

Comitato Scientifico: Raffaele De Berti, Paolo Inghilleri, Roberta Garruccio, Rossella Menegazzo, Silvia Riva, Gianmarco Torri, Nicoletta Vallorani

Segreteria organizzativa: Chiara Martucci

In collaborazione con: Aiscli, CTU, Fondazione Ismu, Milano Film Festival