



Comune
Milano



MUDEC
Museo delle Culture



CITTÀ
MONDO



Docucity



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO



CTU

LE CITTÀ DELLE DONNE

Concorso per film e video

1. Enti promotori

Nell'ambito del progetto "Milano Città Mondo #05", che ha come tema il ruolo delle donne nelle varie comunità internazionali presenti nella città e nelle culture di cui sono portatrici, il Comune di Milano in collaborazione con Città Mondo, Mudec, Università degli Studi di Milano, Docucity/UNIMI e CTU (Centro per l'innovazione didattica e le tecnologie multimediali dell'Università degli Studi di Milano), promuove il **Concorso per film e video "Le città delle donne"**.

2. Modalità di ammissione e selezione

Possono partecipare al concorso **documentari e opere di non-fiction di produzione italiana**, realizzati non prima del 1° gennaio 2015, che affrontino in modo creativo il tema della **presenza attiva e delle esperienze di donne di diverse comunità e culture che vivono in contesti metropolitani italiani**, con una particolare attenzione a quello milanese. Alcune tracce narrative possibili e non vincolanti sono:

- *Nascere in Italia...*
- *Emigrare in Italia...*
- *Crescere in Italia...*
- *Lavorare in Italia...*
- *Incontrarsi in Italia...*
- *Innamorarsi in Italia...*

L'idea centrale del progetto risiede nella volontà di raccogliere, attraverso fonti diverse, testimonianze, documenti, riflessioni, spunti che articolino la **complessità delle interazioni dialogiche e delle contaminazioni che si vanno progressivamente costruendo nei nostri contesti metropolitani contemporanei** attraverso testi audiovisivi nati dalla creatività, artistica e popolare, di questi anni.

La richiesta di ammissione al concorso deve essere inoltrata entro e non oltre il **15 gennaio 2020** compilando e inviando via email a: docucity@unimi.it la scheda ufficiale di iscrizione allegata al presente bando e disponibile sul sito www.docucity.unimi.it, insieme a un link all'opera per la fase di selezione (Vimeo, Youtube, Dropbox o altri) e ai seguenti allegati in formato DOC o PDF:

- credits completi;
- riassunto del soggetto;
- bio-filmografia dell'autore/regista;
- tre fotogrammi del film in formato TIF o JPEG per la promozione e la comunicazione dell'iniziativa.



Comune
Milano



MUDEC
Museo delle Culture



CITTÀ
MONDO



Docucity



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO



CPTU

È possibile iscrivere più di un film per ogni partecipante. La selezione delle opere verrà effettuata da una Commissione composta da esperti/e indicati dagli Enti promotori. Gli Enti promotori provvederanno anche a nominare una Giuria incaricata di assegnare il **Premio Docucity 2020 “Milano Città Mondo #05/Le città delle donne”**.

3. Proiezione dei film

Gli Enti promotori definiranno il calendario delle proiezioni. L'organizzazione si metterà in contatto con autori/produttori per concordare il formato destinato alla proiezione.

La premiazione finale si svolgerà a Milano, presso il Museo delle Culture, nel mese di **giugno 2020**.

4. Archiviazione e utilizzo successivo dei film

Le copie e i file di tutti i film inviati verranno archiviate presso la Biblioteca del Polo di Mediazione Interculturale e Comunicazione di Sesto San Giovanni, e resteranno a disposizione per la consultazione e lo studio su postazioni individuali e per l'uso didattico all'interno delle lezioni. I film selezionati per la partecipazione al concorso potranno inoltre essere proiettati liberamente a studenti e pubblico esterno, purché in modo completamente gratuito e all'interno degli spazi di pertinenza dell'Università degli Studi di Milano o in programmazioni curate dagli enti promotori. Per eventuali diverse utilizzazioni sarà richiesta l'autorizzazione agli aventi diritto.

5. Norme generali

Le richieste d'ammissione al concorso implicano l'accettazione incondizionata del presente Regolamento. Autori e produttori autorizzano in particolare la pubblicazione di un trailer dei film selezionati sul sito www.docucity.unimi.it. Gli Enti promotori avranno il diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel Regolamento.



Comune
Milano



MUDEC
Museo delle Culture



CITTÀ
MONDO



Docucity



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO



LE CITTÀ DELLE DONNE Concorso per film e video

Scheda d'iscrizione

DATI SULL'OPERA

titolo: _____

regia: _____

produzione: _____

indirizzo: _____

tel.: _____

cell.: _____

e-mail: _____

formato di ripresa: _____

formato di proiezione: _____

formato di visione inviato (specificare): _____

DVD

LINK

anno: _____

durata: _____

ALLEGATI

- copia di visione del film (DVD video o link)
- credits completi
- riassunto del soggetto da inviare anche in formato DOC o PDF a docucity@unimi.it
- biofilmografia del regista

DATI SUL REGISTA

nome e cognome: _____

indirizzo: _____

tel.: _____

cell.: _____

e-mail: _____

AUTORIZZAZIONI

Si autorizzano espressamente:

- la messa in onda in TV e la pubblicazione sul sito www.docucity.unimi.it di brevi estratti del film per scopi promozionali;
- il deposito di una copia del film presso la Biblioteca del Polo di Mediazione Interculturale e Comunicazione e il suo utilizzo da parte dell'Università degli Studi di Milano come da regolamento (art. 5);
- il trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del D. Lgs. N. 196/2003 e s.m.i., aggiornato con le modifiche apportate dal D.Lgs. 18 maggio 2018.

data _____

firma _____